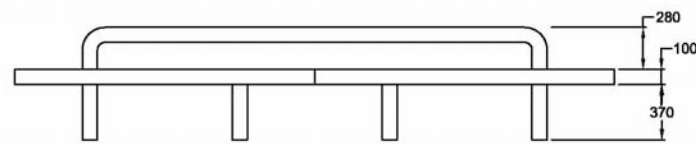
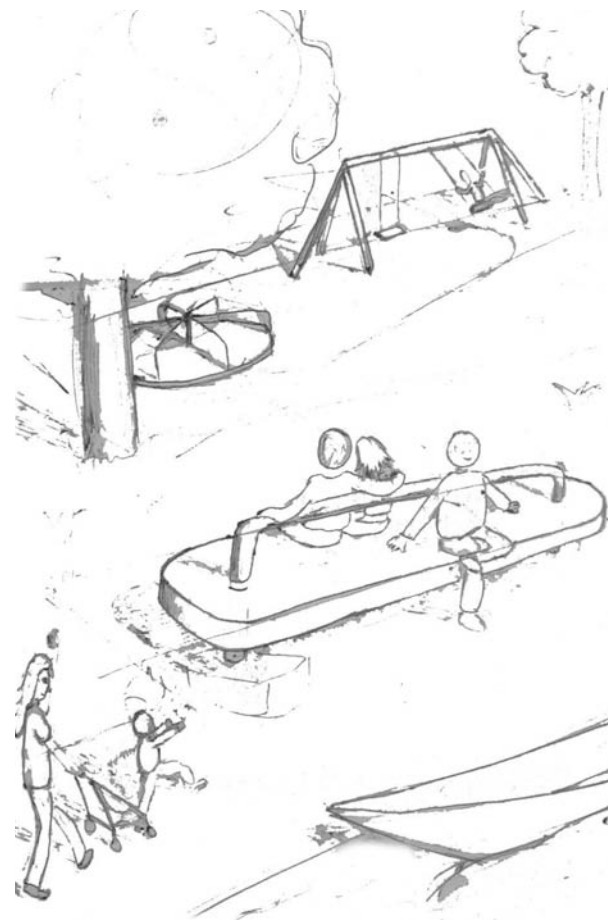
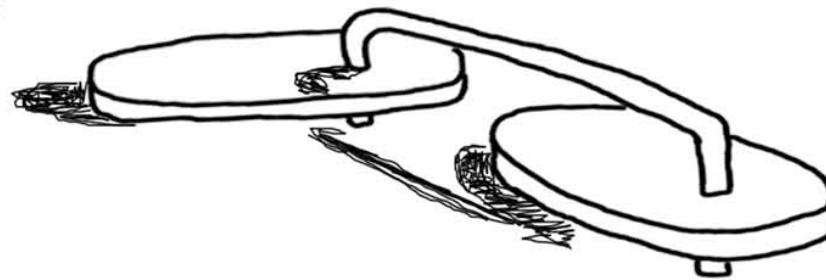
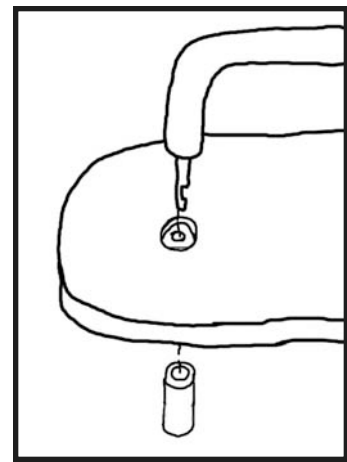


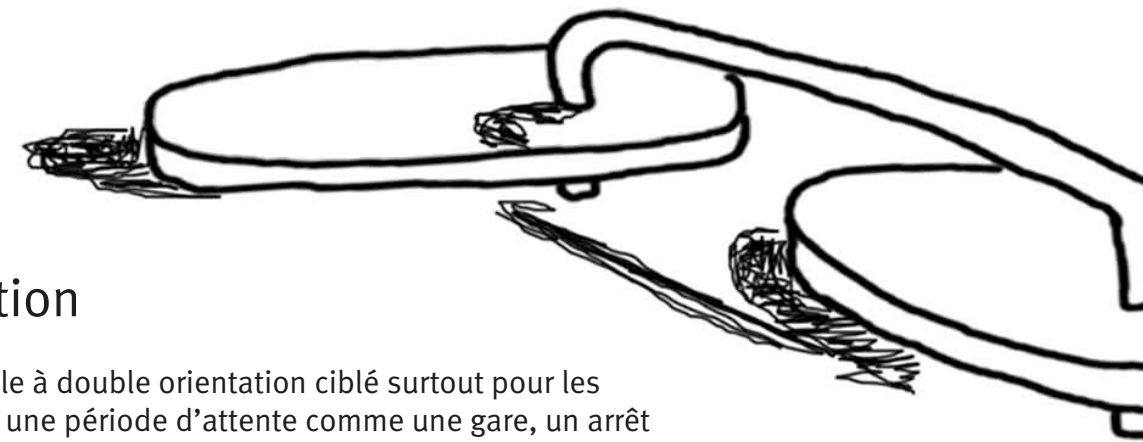
Vue de haut



Vue de face



Banc de vie



Concept

Ce banc est conçu pour *définir et valoriser* des lieux urbains comme l'a fait Michel Dallaire pour le Quartier International de Montréal / Le *dynamisme* est suggéré non seulement par la forme, mais aussi par l'interactivité avec les utilisateurs / Cela permet en plus, une *appropriation de l'espace* / À n'importe quel moment dans la journée, le banc peut changer d'allure juste par son interaction avec les gens / Les couleurs solides d'un banc à l'autre suscitent de l'intérêt et apporte *du plaisir et de la vie* / L'élément qui permet d'identifier le quartier à travers ce banc est le tube en acier inoxydable qui est facilement reconnaissable quelque soit la configuration du banc / En plus de servir de dossier, le tube d'acier peut servir d'assise, dépendamment de la configuration du banc / Bien que ce banc soit plus gros et imposant que les petits bancs traditionnels, tous les aspects mentionnés précédemment rendent ce banc *accueillant, invitant et intéressant* / En plus de donner envie aux gens de s'approcher, *il demande au gens de jouer en le manipulant.*

Description

Version 1.

Banc immobile à double orientation ciblé surtout pour les lieux où il y a une période d'attente comme une gare, un arrêt d'autobus ou une station de métro.

Version 2.

Banc interactif à double orientation avec deux morceaux mobiles permettant différentes configurations appliquées selon le plaisir des utilisateurs / Ciblé pour les lieux de plaisir comme les parcs et les place publiques.

Matériaux

Plastique et tube d'acier ancré dans du béton.

Assemblage

Les deux bases aux extrémités sont ancrées dans du béton / Le tube servant de dossier, est inséré dans le trou de l'assise et vissé au niveau de la base. Les deux pattes au centre sont vissées sous l'assise.

